

## März marzo

Sonntag, 04.03.2012, 16.00 Uhr

Ort: Schloss Liebenstein, Säulensaal, Liebenstein 1, Neckarwestheim  
Im Rahmen des Neckar-Musikfestival 2012 – Klassik auf Schloss Liebenstein

Sonntag, 04.03.2012, 20.00 Uhr

Ort: Freie Musikschule Heidelberg, Friedrich-Ebert-Anlage 26, Heidelberg

### Marco Annunziati - Gitarrenkonzert

Klassisches Repertoire und eigene Werke.

Eine Veranstaltung von piano international e.V. in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



Dienstag, 06.03.2012, 20.00 Uhr

Ort: Altes Spital, Hauptstr. 45, Bad Wimpfen  
Im Rahmen des Neckar-Musikfestival 2012 – Konzerte im Alten Spital

Donnerstag, 08.03.2012, 20.00 Uhr

Ort: Jugendstil-Festsaal des Klinikums am Weißenhof, Weißenhof 1, Weinsberg  
Im Rahmen des Neckar-Musikfestival 2012 – Konzertreihe Concertino Weinsberg

### Debussy und Chopin

Préludes Bd. II, Balladen N° 2 und 3  
Laura Nocchiero (Ragusa), Klavier

Eine Veranstaltung von piano international e.V. in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.

Freitag, 09.03.2012, 19.30 Uhr

Ort: Stadtbibliothek, Mailänder Platz 1, Stuttgart

### Festa delle Donne 2012

Die Gruppe „Iniziativa Donne Stuttgart“ präsentiert Schriftstellerinnen, welche die Kulturlandschaft Italiens im letzten Jahrhundert bis heute nachhaltig geprägt haben. Annamaria Castiello und Elio Maiuri werden für den richtigen musikalischen Ton sorgen. Barbara Golini wird einige ihrer Gedichte vortragen.

Eine Veranstaltung der Iniziativa Donne Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart und der Stadtbibliothek Stuttgart.

15.03. – 18.03.2012

Ort: Treffpunkt, Rotenbühlplatz 28, Stuttgart

### Solo-Tanz-Theater Festival

Jedes Jahr im März zeigen junge zeitgenössische ChoreographInnen und TänzerInnen für vier Tage in Stuttgart ihre neuesten, modernen, individuellen und experimentellen Produktionen. Es werden auch italienische Beiträge erwartet.



Eröffnung: Samstag, 17.03.2012, 18.00 Uhr

Ort: Italienisches Kulturinstitut, Kolbstr. 6, Stuttgart  
Ausstellungsdauer: 17.03. – 10.05.2012

### Saverio Barbaro

Ausstellungseröffnung im Rahmen der Langen Nacht der Museen

Der 1924 in Venedig geborene Saverio Barbaro ist ein Maler, der von der südlichen Welt und ihrer Farben fasziniert ist. Der Künstler stellt in Stuttgart einen Überblick seiner Bilder der letzten 60 Jahre aus.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts in Zusammenarbeit mit Lift Stuttgart und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“



Dienstag, 27.03.2012, 20.00 Uhr

Ort.: Literaturhaus, Breitscheidstr. 4, Stuttgart

### Der aufrechte Mann - L'uomo verticale

Begegnung mit dem Schriftsteller Davide Longo

Davide Longo wurde 1971 in Carmagnola bei Turin geboren. Im Stuttgarter Literaturhaus stellt er sein im Rowohlt-Verlag neu erschienenes Buch „Der aufrechte Mann“ vor.

Eine Veranstaltung des Literaturhauses Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Eintritt: EUR 9,- / 7,-

Freitag, 30.03.2012, 20.00 Uhr

Ort: Jugendstil-Festsaal des Klinikums am Weißenhof, Weißenhof 1, Weinsberg  
Im Rahmen des Neckar-Musikfestival 2012 – Konzertreihe Concertino Weinsberg

### Farbenzauber musikalischer Lyrik

Donizetti, Rossini, Skrjabin, Ippolitov-Iwanow  
Elena Bakanova, Sopran – Raffaele Mascolo (Mailand), Klavier

Eine Veranstaltung von piano international e.V. in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



30.03. – 12.09.2012

Ort: Schloss Urach, Palmensaal, Bismarckstr. 18, Bad Urach  
Öffnungszeiten: Do. – So. 10.00 – 17.00 Uhr

### Von Mantua nach Württemberg

Barbara Gonzaga von Mantua (1455-1503) besitzt als erste Herzogin von Württemberg besondere Bedeutung für die württembergische Geschichte. Die deutsch und italienisch gestaltete Wanderausstellung zeichnet das kulturelle und politische Umfeld der verschiedenen Fürstenhöfe nach.

Eine Veranstaltung des Landesarchivs Baden-Württemberg - Hauptstaatsarchiv Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart, dem Italienischen Generalkonsulat Stuttgart und dem Schloss Urach.

## April aprile



Freitag, 20.04.2012, 19.00 Uhr

Ort: Italienisches Kulturinstitut, Kolbstr. 6, Stuttgart

### Elsa Morante

Deutsch-Italienische Lesung mit Robert Atzlinger  
Einführung: Dott.ssa Simonetta Puleio (Universität Stuttgart)

2012 jährt sich der 100. Geburtstag von Elsa Morante. Das Italienische Kulturinstitut ehrt die große römische Schriftstellerin mit einem Abend über ihre Geschichte als Frau und Intellektuelle.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart.

Freitag, 20.04.2012, 19.00 Uhr

Ort: Stadtbucherei, Poststr. 15, Heidelberg

### Zeit der Wut

Vorstellung des neuen Krimis von Giancarlo De Cataldo und Mimmo Rafele

Der Meister des italienischen Noir Giancarlo De Cataldo stellt seinen neuesten Thriller „Zeit der Wut – La forma della Paura“ vor, den er zusammen mit Mimmo Rafele geschrieben hat.

Eine Veranstaltung der Associazione Volare e.V. Heidelberg in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.

Informationen und Karten: [www.volarehdi.wordpress.com](http://www.volarehdi.wordpress.com)

Donnerstag, 26.04.2012, 10.00 Uhr

Ort: Königin-Katharina-Stift, Aula, Schillerstr. 5, Stuttgart

### La lingua italiana fattore portante dell'identità nazionale?

Vortrag von Dott.ssa Marina D'Angelo

Durch literarische Texte von nationaler und lokaler Bedeutung und andere Bestseller der italienischen Geschichte wird nachgewiesen, dass die italienische Sprache in der Tat ein wichtiger Faktor bei der Findung der nationalen Identität ist.

Eine Veranstaltung des Vereins „Freunde des Italienischen Instituts Stuttgart e.V.“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart und dem Königin-Katharina-Stift Stuttgart.



Freitag, 27.04.2012, 19.00 Uhr

Ort: Italienisches Kulturinstitut, Kolbstr. 6, Stuttgart

### Il mondo dei simboli - Zur Dichtung von Giovanni Pascoli

Vortrag in deutscher Sprache von Dr. Franca Janowski

Giovanni Pascoli (1855–1912) ist einer der bekanntesten und bedeutendsten aber auch missverstandenen Dichter des modernen Italiens. Der Vortrag wird sich vor allem auf die Blumen- und Vogelsymbolik, die mit seiner Heimat verknüpft sind, konzentrieren.

Eine Veranstaltung des Vereins „Freunde des Italienischen Instituts Stuttgart e.V.“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.

## Programme der Universitäten



### Italienzentrum Stuttgart

Ort: Universität, K 2, Raum 17.73, Keplerstr. 17, Stuttgart

### Il Risorgimento al cinema (seconda parte)

Dienstag, 10.01.2012, 17.30 Uhr: **Viva l'Italia**, Roberto Rossellini (1961)

Dienstag, 17.01.2012, 17.30 Uhr: **San Michele aveva un gallo**, Paolo und Vittorio Taviani (1972)

Dienstag, 24.01.2012, 17.30 Uhr: **Bronte, cronaca di un massacro**, Florestano Vancini (1972)

Dienstag, 31.01.2012, 17.30 Uhr: **Quanto è bello lu murire acciso**, Ennio Lorenzini (1975)



### SpazioItalia Wilhelmstrasse

Ort: Brechtbau, Raum 027 oder 226, Wilhelmstr. 50, Tübingen

SpazioItalia am Romanischen Seminar der Universität Tübingen bietet für alle Interessierten eine Reihe von Veranstaltungen, um die Kenntnis der italienischen Sprache und Kultur zu vertiefen: Film, Dokumentarfilme, Musik, Lesungen u.a.

Per informazioni: Dr. Bianca Barattelli

([bianca.barattelli@romanistik.uni-tuebingen.de](mailto:bianca.barattelli@romanistik.uni-tuebingen.de))

Alle Veranstaltungen finden in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart statt.

Montag, 16.01.2012, 20.00 Uhr (R 226): **Lecture dai „Canti“ di Leopardi**  
Montag, 23.01.2012, 20.00 Uhr (R 226): **La canzone d'autore: Fabrizio De André**  
Montag, 30.01.2012, 20.00 Uhr (R 226): **Lecture dai „Canti“ di Leopardi**  
Montag, 23.04.2012, 20.00 Uhr (R 226): **Omaggio a Giovanni Pascoli attraverso le sue parodie**

### La famiglia nello specchio del cinema italiano

Immer 19.30 Uhr, Raum 027, in Zusammenarbeit mit dem Verein „Amici della Cultura Italiana e.V.“ Tübingen

Freitag, 03.02.2012: **La famiglia**, Ettore Scola (1987)

Freitag, 02.03.2012: **Il pranzo della domenica**, Carlo Vanzina (2003)

Donnerstag, 08.03.2012: **Speriamo che sia femmina**, Mario Monicelli (1985)

Freitag, 16.03.2012: **Parenti serpenti**, Mario Monicelli (1992)



### Italienzentrum Heidelberg

Ort: Romanisches Seminar, Biblioteca Victor Hugo (RS 218), Seminarstr. 3, Heidelberg

### Ciclo di conferenze in occasione dei festeggiamenti per i 150 anni dell'Unità d'Italia (seconda parte)

Die Vorträge beschäftigen sich mit dem Verhältnis zwischen der Italienischen Einigung als historischem Phänomen und der Entwicklung der italienischen Sprache von der Einigung bis heute.

Donnerstag, 12.01.2012, 17.00 Uhr: Vortrag von Dr. Till Stellino

Donnerstag, 26.01.2012, 17.00 Uhr: Vortrag von Prof. Dr. Edgar Radtke

Für eventuelle Programmänderungen konsultieren Sie bitte die Internetseite [www.italienzentrum.uni-hd.de](http://www.italienzentrum.uni-hd.de)

## Informationen informazioni

[www.iicstoccarda.esteri.it](http://www.iicstoccarda.esteri.it)

### Büros

Lenzhalde 69, 70192 Stuttgart

Telefon: 0711 / 16 281 0, Fax: 0711 / 16 281 11

Mail: [info.iicstuttgart@esteri.it](mailto:info.iicstuttgart@esteri.it)

Öffnungszeiten:

Mo. – Do.: 9.00 – 13.00 und 14.00 – 16.00 Uhr

Fr.: 9.00 – 13.00 Uhr

Anfahrt: Buslinie 43, Haltestelle Viktor-Köchl-Weg

Änderungen vorbehalten. Aktuelle Informationen über Kurse und Veranstaltungen erhalten Sie auf unserer Homepage

Es besteht für Universitäten, Schulen und andere öffentliche Einrichtungen die Möglichkeit, Videokassetten und DVDs auszuleihen. Leihmodalitäten und Online-Ausleihe unter [www.iicstoccarda.esteri.it](http://www.iicstoccarda.esteri.it)

Die Bibliothek, mit Sitz in der Kolbstr. 6, steht Ihnen als Präsenz- und Leihbibliothek zur Verfügung.

Öffnungszeiten: Mo. – Mi.: 15.00 – 18.00 Uhr, Do.: 10.00 – 13.00 Uhr  
Während der Schulferien ist die Bibliothek geschlossen.

### Sprachkurse

Kolbstraße 6, 70178 Stuttgart

Telefon: 0711 / 16 281 20, Fax: 0711 / 16 281 22

Mail: [corsilingua.iicstuttgart@esteri.it](mailto:corsilingua.iicstuttgart@esteri.it)

Öffnungszeiten: Mo. – Mi.: 15.00 – 18.00 Uhr, Do.: 10.00 – 13.00 Uhr  
Während der Schulferien ist die Sprachabteilung geschlossen.

Anfahrt: Buslinien 41 und 43, Stadtbahnlinien U1 und U14 sowie  
Zahnradbahn U10, Haltestelle Marienplatz

Standard-, Intensiv- oder Spezialkurse, Einzelunterricht in italienischer Atmosphäre durch kompetente muttersprachliche Lehrer.

Sommersemester 2012: **27.02. – 27.07.2012**

Intensivkurse während der Schulferien im Sommer.

Die Kurse finden in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart“ statt.

Das Sprachkursprogramm senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu!

Im Juni 2012 können wieder die Sprachdiplome CILS (Università per Stranieri di Siena) und CIC (Certificazione dell'Italiano Commerciale; Università per Stranieri di Perugia) abgelegt werden.

Information: 0711 / 16 281 10

**Bando Racconto d'autore**

Ein weiteres Mal werden Schüler und Schülerinnen der zwei letzten Jahrgangsstufen, die an Baden-Württembergischen Gymnasien Italienisch lernen, dazu eingeladen, sich auf kreative Art und Weise mit der italienischen Sprache zu beschäftigen. Die Jugendlichen haben die Aufgabe, den weiteren Verlauf sowie ein überzeugendes Ende für die speziell für diesen Wettbewerb verfasste Erzählung, die sie im Januar erhalten, zu formulieren. Außerdem ist für jüngere Italienischklassen ein Vorlese-Wettbewerb vorgesehen.



**Eröffnung: Dienstag, 10.01.2012, 19.00 Uhr**  
 Ort: fotogalerie f 75, Filderstr. 75, Stuttgart  
 Ausstellungsdauer: 10.01. – 17.02.2012  
 Öffnungszeiten: Mi. – Fr. 15.00 – 19.00 Uhr und nach Anmeldung

**Vibrations**

Fotografien von Carlo D'Orta

Der Florentiner Carlo D'Orta ist in den letzten Jahren mehrmals als Künstler und Fotograf ausgezeichnet worden. Von der Fotografie von Reisen und Reportagen ist er zunehmend durch eine digitale farbliche Bearbeitung zu tendenziell abstrakten Kompositionen übergegangen. Insbesondere legt er auf eine bestimmte Farbpalette wert, deren Herkunft seinen Erfahrungen in der Malerei geschuldet sind.

Eine Ausstellung der fotogalerie f 75 in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



**Donnerstag, 19.01.2012, 20.00 Uhr**  
 Ort: Theater am Ring, Romäusring 1, Villingen-Schwenningen

**Kataklò: Play 2**

Kataklò Athletic DanceTheatre (Mailand)

Der unvergleichliche Stil des mitreißenden Ensembles Kataklo macht „Play“ so spektakulär. Eine Choreographie von außergewöhnlicher künstlerischer Sensibilität von Giulia Staccioli, der Gründerin und künstlerischen Leiterin des italienischen Tanzensembles Kataklo Athletic Dance Theatre. Eine Veranstaltung der Stadt Villingen-Schwenningen.



**Eröffnung: Freitag, 20.01.2012, 19.00 Uhr**  
 Ausstellungsdauer: 20.01. – 12.03.2012  
 Ort: Italienisches Kulturinstitut, Kolbstr. 6, Stuttgart

**Viaggio in Italia**

Fotos und Fundstücke von Michael Schoberth (Journalist und Fotograf)

Er: Freiwillig würde ich nie hier her fahren. Ich weiß nicht warum alle Leute so für Italien schwärmen. Sie: Das muss einen Grund haben.

Wie kleine Notizen in einem Reisetagebuch erzählen die Fotos von hektischen Touristenmassen, flüchtigen Begegnungen, kurzen Gehpausen und der Sehnsucht nach Bräune. Am Ende der Reise ist klar: Italien passt in kein Fotoalbum. Dann bis zum nächsten Sommer!

Im Anschluss Aperitiv. Eine Veranstaltung des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.

**Donnerstag, 19.01.2012, 20.00 Uhr**

Ort: Theater Burghof, Herrenstr. 5, Lörrach

**Come un respiro – Le Sacre**

Compagnia Aterballetto – Fondazione Nazionale della Danza



**Samstag, 21.01.2012, 19.30 Uhr**

Ort: Theater im Graf-Zeppelin-Haus, Olgastr. 20, Friedrichshafen

**Come un respiro – InCanto**

Compagnia Aterballetto – Fondazione Nazionale della Danza

Mauro Bigonzetti gilt als führender Choreograph der italienischen Tanzszene. Ihm ist es zu verdanken, dass sich der Tanz in Italien von der Dominanz der klassisch ausgerichteten Ensembles befreien und zu neuen Ufern aufbrechen konnte. Mit der Compagnia Aterballetto entwickelte Bigonzetti seinen unverwechselbaren Stil. Aterballetto kommt nach Lörrach und Friedrichshafen mit jeweils zwei von Mauro Bigonzetti eigens für die Kompanie choreographierten Produktionen.

Kartenvorverkauf Lörrach: [www.burghof.com](http://www.burghof.com)  
 Kartenvorverkauf Friedrichshafen: [www.gzh.de](http://www.gzh.de)

**Sonntag, 22.01.2012, 18.00 Uhr**

Ort: Staatsoper Stuttgart, Oberer Schlossgarten 6, Stuttgart

**La sonnambula**

Oper von Vincenzo Bellini. Premiere  
 Musikalische Leitung: Gabriele Ferro; Regie und Dramaturgie: Jossi Weiler und Sergio Morabito

Es wird die Hochzeit zwischen Elvino und Amina gefeiert, einer Waisen, die von der Müllerin Teresa aufgezogen wurde. Nur die Wirtsfrau Lisa ist unzufrieden, da auch sie in den jungen Gutsbesitzer verliebt ist. Sie weist deshalb die amourösen Angebote des jungen Alessio zurück. Dies ist der Ausgangspunkt dieses Meisterwerks des Komponisten aus Catania von 1831.

Im Rahmen der Aufführungen in Stuttgart werden wir ein Treffen mit dem Dirigenten Gabriele Ferro und dem Regisseur Sergio Morabito organisieren. Bitte schauen Sie auf unserer Homepage. ([www.iicstoccarda.esteri.it](http://www.iicstoccarda.esteri.it)) nach.

Weitere Aufführungen unter [www.oper-stuttgart.de](http://www.oper-stuttgart.de)



**Freitag, 27.01.2012, 14.00 Uhr**

Ort: Königin-Katharina-Stift, Kunstraum, Schillerstr. 5, Stuttgart

**Perlasca – un eroe italiano**

Film von Alberto Negrin (2002) mit Luca Zingaretti, Jerome Anger und Amanda Sandrelli  
 In occasione del „Giorno della Memoria“

Giorgio Perlasca war ein überzeugter Faschist, der auf der Seite Francos im Spanischen Bürgerkrieg kämpfte. Im Laufe der Zeit bekam seine Überzeugung jedoch Risse. Am 8. September 1943, dem Tag des Waffenstillstandes, arbeitet er gerade in Ungarn und wird von Polizei und SS verfolgt. Er weiß nicht wie er nach Hause zurückkehren soll. Das schreckliche Schauspiel der Judenverfolgung in Budapest lässt ihn die Flucht aufgeben, um eine verdienstvolle Tat zu vollbringen, welche die Zeit mit Franco um Jahre zurücklässt.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Königin-Katharina-Stift Stuttgart.

**Dienstag, 31.01.2012, 18.00 Uhr**

Ort: Romanisches Seminar, Biblioteca Victor Hugo (RS 218), Seminarstr. 3, Heidelberg

**L'Italia e gli italiani in Germania**

Premiazione del concorso fotografico

Der in diesem Jahr unter dem Thema „Italien und die Italiener in Deutschland“ ausgeschriebene Fotowettbewerb geht mit der Auszeichnung der drei Gewinner zu Ende.

Eine Veranstaltung des Italienenzentrums der Universität Heidelberg in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.

Februar febbraio

**Freitag, 03.02.2012, 17.00 Uhr**

Ort: Italienisches Kulturinstitut, Kolbstr. 6, Stuttgart

**Giornata delle Porte aperte**

Das Ende des Wintersemesters nimmt das Italienische Kulturinstitut in der Kolbstr. 6 als Anlass für den Tag der offenen Tür. Unser Abendprogramm: Schnupperkurse, Tombola linguistica, Aperitif, italienische Musik für alle Freunde des Italienischen. Bei Mini-Sprachkursen kann man sein Italienisch testen und ein vielfältiges sprachliches und kulturelles Programm entdecken. Lassen Sie sich bei uns informieren, inspirieren und beraten! Und wenn Sie schon Mitglied oder Teilnehmer bei uns sind, bringen Sie einfach Ihre Freunde mit!

Eine Veranstaltung des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



**03.02. – 17.02.2012**

Ort: The Set in der Filmgalerie 451, Gymnasiumstr. 52, Stuttgart, Tel: 0711 / 29 08 56

**Michelangelo Antonioni Retrospektive**

Zum 100. Geburtstag

Michelangelo Antonioni, der große Meister des nicht Gesagten und des nicht Aussprechbaren im Kino, ist 1912 in Ferrara geboren. In den Sechziger und Siebziger Jahren des 20. Jahrhunderts hat er die Bilderwelt einer ganzen, internationalen Generation geprägt. Unsere kleine Hommage widmet sich insbesondere Antonionis Frühwerk.

**Freitag, 03.02.2012, 20.00 Uhr: L'avventura - Die mit der Liebe spielen (1960)**

**Freitag, 10.02.2012, 20.00 Uhr: La notte - Die Nacht (1961)**

**Freitag, 17.02.2012, 20.00 Uhr: L'ecclisse - Liebe 1962 (1962)**

Eine Veranstaltung der Associazione Emilia-Romagna in Stuttgart e.V. in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart und der Filmgalerie 451.



**Sonntag, 12.02.2012, 11.00 Uhr**

Ort: Museum Zehntscheuer, Pfarrgasse 2, Böblingen

**„... a Mantua in patria natale“**

Literarische Matinée  
 Deutsch-Italienische Begegnungen mit Barbara Gonzaga in ihren Briefen.

Barbara Gonzaga (1455–1503), die erste Herzogin von Württemberg, hielt zeitlebens lebhaften Briefkontakt mit ihrer Familie am Hof von Mantua.

Schauspieler und Studenten der Rezitation lesen ausgewählte Stücke aus diesem außergewöhnlichen Nachlass aus Briefen, welcher auch den Kern der Wanderausstellung „Von Mantua nach Württemberg“ bildet, die in Böblingen noch bis **18.03.2012** zu sehen sein wird.

Eine Veranstaltung des Landesarchivs Baden-Württemberg – Hauptstaatsarchiv Stuttgart und des Museums Zehntscheuer Böblingen in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.

**Montag, 13.02.2012, 11.40 – 13.15 Uhr**

Ort: Mädchengymnasium St. Agnes, Gymnasiumstr. 45, Stuttgart

**Oggi parliamo di: Emilia-Romagna**

Ein Streifzug durch die Besonderheiten der Region begleitet vom Vorsitzenden der Associazione Emilia-Romagna in Stuttgart e.V.

Cesare Ghilardelli illustriert mit zahlreichen Bildern die wichtigsten Aspekte, welche aus dieser Region ein Ziel des internationalen Tourismus machen.

Eine Veranstaltung der Associazione Emilia-Romagna in Stuttgart e.V. in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart und dem Mädchengymnasium St. Agnes Stuttgart.



**16.02. – 19.02.2012**

Ort: Peterskirche, Stuttgarter Str. 31, Vaihingen/Enz

**Gitarrentage Vaihingen an der Enz**

Das neue Festival der klassischen Gitarrenmusik in Vaihingen/Enz bietet ein vielfältiges Programm mit Konzerten, Workshops und Kursen. Unter den auftretenden Gitarristen sind Tommaso Ieva, der Organisator des Festivals, am **17.02. um 20.30 Uhr**, der junge Francesco Casagrande Teopini sowie Giulio Tampalini, die am **18.02. um 17.00 und 20.00 Uhr** auftreten werden.

Das Programm finden Sie im Internet: <http://gitarrentagevaihingenenz.jimdo.com>. Eine Veranstaltung der Stadt Vaihingen/Enz in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.

**Freitag, 17.02.2012, 19.00 Uhr**

Ort: Italienisches Kulturinstitut, Kolbstr. 6, Stuttgart

**Ettore Majorana, ein italienischer Physiker**

Vortrag von Prof. Dr. Andrea Santangelo (Universität Tübingen)

Der 1906 in Catania geborene Ettore Majorana war ein herausragender Physiker, der mit seinen Arbeiten über die Kernphysik und der relativen Quantenmechanik weltweit bekannt wurde. Sein mysteriöses Verschwinden im Frühjahr 1938 löste bis heute vielfältige Spekulationen aus.

Eine Veranstaltung der Dante Gesellschaft e.V. Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



**Istituto Italiano di Cultura Stuttgart**



Saverio Barbaro, Rosafarbene Jel'abah (1993)



Saverio Barbaro, Tür mit Bougainville (2007)



**Programm Januar – April 2012**